



Die Regionalgruppe Untere Saar lädt ein:

Ein Film als Paukenschlag gegen Vereinzelung und Entsolidarisierung „Der marktgerechte Mensch“ läuft am So. 1. März in Beckingen

Wenn der Mensch zur Ware wird, geht seine Menschenwürde verloren.

Dieser Satz galt bereits für den Vorgängerkfilm von Leslie Franke und Herdolor Lorenz, in dem sie sich mit der Privatisierung im Gesundheitswesen befassten („Der marktgerechte Patient“). In ihrem aktuellen Werk wird gezeigt, wie Arbeitsverhältnisse immer stärker alleine auf die Bedürfnisse des Kapitals und der Märkte ausgerichtet werden und damit Begriffe wie soziale Sicherheit, Arbeitnehmerrechte und Altersversorgung zu inhaltsleeren Worthülsen verkommen. Wer den Film gesehen hat und es bisher nicht wusste, hat dann eine Vorstellung, was Schlagwörter wie „prekäre Arbeitsverhältnisse“, „Arbeit auf Abruf“ oder „Deregulierung“ für die Betroffenen bedeuten. Die Filmemacher begleiten Fahrradkuriere bei Lieferdiensten, VerkäuferInnen bei H&M sowie wissenschaftliche Beschäftigte an Hochschulen bei ihren Kämpfen „um das Teewasser und den Lohn Groschen“, wie Bertolt Brecht es ausdrückte. Er zeigt zudem auf, dass der Mensch nicht von vornherein nur auf seinen eigenen Vorteil aus ist, wie es die Verfechter der neoliberalen Wirtschaftslehre pausenlos behaupten. Nein, im Gegenteil, bereits Kleinkinder verhalten sich instinktiv sozial.

„Der marktgerechte Mensch“ fordert nichts weniger, als dass die Wirtschaft den Menschen zu dienen hat und nicht umgekehrt. Und diese Botschaft unterlegt der Film mit starken Bildern. Lorenz und Franke haben sich dazu der Straßenkunstaktion „Die grauen Menschen“ bedient, die 2017 anlässlich des G8-Gipfels in Hamburg stattfand.

Attac Untere Saar zeigt den Film „Der marktgerechte Mensch“ am **Sonntag, 01. März** in der **Kulturwerkstatt Beckingen** (Nikolausstr. 6). Der **Beginn ist um 10.30 Uhr**. Der Film dauert 99 Minuten und anschließend kann diskutiert werden. **Der Eintritt ist frei!**

Nähere Infos: www.attac-netzwerk.de/untere-saar
www.marketable-people.org